

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ КУРСКОЙ ОБЛАСТИ  
областное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
«Курский государственный политехнический колледж»

ПРИНЯТА  
на заседании Педагогического совета  
(протокол от 26.05.2023 №3)

УТВЕРЖДЕНА  
Приказом ОБПОУ «КГПК»  
от 29.05.2023 №916

**АДАптированная основная образовательная программа  
(нарушения зрения)**

Уровень профессионального образования  
Среднее профессиональное образование

**Образовательная программа**  
подготовки специалистов среднего звена

**Специальность**  
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**Направленность**  
Дизайнер

**Квалификация выпускника**  
Дизайнер

**Форма обучения**  
Очная

Курск  
2023

## Содержание

<b>Паспорт образовательной программы</b>	<b>3</b>
<b>Раздел 1. Общие положения</b>	<b>3</b>
<b>Раздел 2. Общая характеристика образовательной программы</b>	<b>4</b>
<b>Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника</b>	<b>5</b>
<b>Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы</b>	<b>6</b>
4.1. <i>Общие компетенции</i>	<b>6</b>
4.2. <i>Профессиональные компетенции</i>	<b>10</b>
4.3. <i>Личностные результаты</i>	<b>16</b>
<b>Раздел 5. Структура образовательной программы</b>	<b>19</b>
5.1. <i>Перечень циклов образовательной программы</i>	<b>19</b>
5.2. <i>Распределение обязательной и вариативной части</i>	<b>19</b>
5.3. <i>Учебный план</i>	<b>20</b>
5.4. <i>Календарный учебный график</i>	<b>21</b>
5.5. <i>Рабочие программы дисциплин, модулей, практик</i>	<b>21</b>
5.6. <i>Рабочая программа воспитания</i>	<b>23</b>
5.7. <i>Календарный план воспитательной работы</i>	<b>24</b>
<b>Раздел 6. Условия реализации образовательной программы</b>	<b>24</b>
6.1. <i>Материально-техническое обеспечение образовательной программы</i>	<b>24</b>
6.2. <i>Учебно-методическое обеспечение образовательной программы</i>	<b>33</b>
6.3. <i>Практическая подготовка обучающихся</i>	<b>38</b>
6.4. <i>Организация воспитания обучающихся</i>	<b>39</b>
6.5. <i>Кадровые условия реализации образовательной программы</i>	<b>39</b>
6.6. <i>Финансовые условия реализации образовательной программы</i>	<b>40</b>
<b>Раздел 7. Контроль и оценка результатов освоения программы</b>	<b>40</b>
7.1. <i>Текущий контроль</i>	<b>40</b>
7.2. <i>Промежуточная аттестация</i>	<b>41</b>
7.3. <i>Государственная итоговая аттестация</i>	<b>42</b>
<b>Приложение 1. Учебный план</b>	
<b>Приложение 2. Календарный учебный график</b>	
<b>Приложение 3. Рабочие программы общеобразовательных дисциплин</b>	
<b>Приложение 4. Рабочие программы общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин</b>	
<b>Приложение 5. Рабочие программы математических и общих естественнонаучных дисциплин</b>	
<b>Приложение 6. Рабочие программы общепрофессиональных дисциплин</b>	
<b>Приложение 7. Рабочие программы профессиональных модулей</b>	
<b>Приложение 8. Рабочие программы практик</b>	
<b>Приложение 9. Рабочая программа воспитания</b>	
<b>Приложение 10. Календарный план воспитательной работы</b>	
<b>Приложение 11. Оценочные средства</b>	

## Паспорт образовательной программы

### Раздел 1. Общие положения

1.1. Настоящая АООП СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 05 мая 2022 года № 308 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 25 июля 2022 года, регистрационный № 69375) в редакции от 01 сентября 2022 года № 796 (далее – ФГОС СПО).

АООП определяет объем и содержание среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), планируемые результаты освоения образовательной программы, условия образовательной деятельности для лиц с нарушением зрения.

Образовательная программа разработана на базе основного общего образования, на основе требований федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и ФГОС СПО с учетом получаемой специальности.

1.2. Нормативные основания для разработки АООП:

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08 апреля 2021 г. № 153 «Об утверждении Порядка разработки примерных основных образовательных программ среднего профессионального образования, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ среднего профессионального образования»;

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 05 мая 2022 года № 308 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 25 июля 2022 года, регистрационный № 69375) в редакции от 01 сентября 2022 года № 796 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)»;

– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08 ноября 2021 г. № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;

– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации

## Федерации

№ 885, Министерство просвещения Российской Федерации № 390 от 5 августа 2020 г. «О практической подготовке обучающихся» (вместе с «Положением о практической подготовке обучающихся»;

– Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 17 января 2017 г. № 40н «Об утверждении профессионального стандарта «Графический дизайнер» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 27 января 2017 г., регистрационный № 45442);

– Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 ноября 2014 г. № 892н «Об утверждении профессионального стандарта «Дизайнер детской игровой среды и продукции» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13.01.2017, регистрационный № 45230);

– Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 04 декабря 2014 г. № 974н «Об утверждении профессионального стандарта «Дизайнер детской одежды и обуви» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 января 2017г., регистрационный № 45230);

– Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 04.08.2014 № 515 «Об утверждении методических рекомендаций по перечню рекомендуемых видов трудовой и профессиональной деятельности инвалидов с учетом нарушенных функций и ограничений их жизнедеятельности»;

– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.11.2015 № 1309 «Порядок обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи»;

– Письмо Рособнадзора от 26.03.2019 № 04-32 О соблюдении требований законодательства по обеспечению возможности получения образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья;

– Письмо Минпросвещения России от 02.03.2022 № 05-249 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по внедрению единых требований к наличию специалистов, обеспечивающих комплексное сопровождение образовательного процесса обучающихся с инвалидностью и/или ограниченными возможностями здоровья при получении среднего профессионального образования и профессионального обучения», утв. Минпросвещения России 01.03.2022);

– Письмо Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки РФ от 14 ноября 2016 г. № 05-616 Об утверждении методических рекомендаций для экспертов, участвующих в мероприятиях по

государственному контролю (надзору), лицензионному контролю по вопросам организации инклюзивного образования и создания специальных условий для получения среднего профессионального образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья;

– Письмо Минпросвещения России от 10.04.2020 № 05-398 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации образовательных программ среднего профессионального образования и профессионального обучения лиц с инвалидностью и/или ограниченными возможностями здоровья с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»).

–

1.3. Перечень сокращений, используемых в тексте АООП:

ФГОС СПО – федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования;

АООП – основная образовательная программа; ОК – общие компетенции;

ПК – профессиональные компетенции; ЛР – личностные результаты;

ОГСЭ – общий гуманитарный и социально-экономический цикл; ОП – общепрофессиональный цикл;

П – профессиональный цикл;

МДК – междисциплинарный курс; ПМ – профессиональный модуль;

ОП – общепрофессиональная дисциплина;

ГИА – государственная итоговая аттестация;

Адаптационная дисциплина — это элемент адаптированной основной образовательной программы среднего профессионального образования, направленный на индивидуальную коррекцию учебных и коммуникативных умений и способствующий социальной и профессиональной адаптации обучающихся инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

АОП СПО- программа подготовки квалифицированных рабочих, служащих или программа подготовки специалистов среднего звена, адаптированная для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц

Ассистент (помощник) по оказанию технической помощи инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья. Согласно профессиональному стандарту требования к образованию специалиста, претендующего на должность ассистента: среднее общее образование и краткосрочное обучение или

инструктаж на рабочем месте или Профессиональное обучение - программы профессиональной подготовки по профессии рабочих, служащих

Инвалид - лицо, которое имеет нарушение здоровья со стойким расстройством функций организма, обусловленное заболеваниями, последствиями травм или дефектами, приводящее к ограничению жизнедеятельности и вызывающее необходимость его социальной защиты.

Инклюзивное образование - обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

Индивидуальный образовательный маршрут – это форма организации обучения, основанная на принципах индивидуализации и вариативности образовательного процесса, способствующая реализации индивидуальных образовательных потребностей.

Индивидуальный учебный план - учебный план, обеспечивающий освоение образовательной программы на основе индивидуализации ее содержания с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося.

Индивидуальная программа реабилитации и абилитации (ИПРА) инвалида - разработанный на основе решения Государственной службы медико-социальной экспертизы комплекс оптимальных для инвалида реабилитационных мероприятий, включающий в себя отдельные виды, формы, объемы, сроки и порядок реализации медицинских, профессиональных и других реабилитационных мер, направленных на восстановление, компенсацию нарушенных или утраченных функций организма, во становление, компенсацию способностей инвалида к выполнению определенных видов деятельности.

Индивидуальный образовательный маршрут – это система конкретных совместных действий администрации, основных педагогов, команды специалистов сопровождения образовательного учреждения, родителей в процессе включения ребенка с ОВЗ в образовательный процесс.

Обучающийся с ограниченными возможностями здоровья - физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

Специальные условия для получения образования - условия обучения, воспитания и развития обучающихся инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания организаций, осуществляющих образовательную деятельность, и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ инвалидами и обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

Тьютор – лицо, реализующее педагогическое сопровождение индивидуальных образовательных маршрутов, организационно-методическое обеспечение и организацию образовательной среды для обучающихся с особыми образовательными потребностями<sup>1</sup>

АОП СПО - адаптированная основная образовательная программа среднего профессионального образования.

## **Раздел 2. Общая характеристика образовательной программы**

Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательной программы: дизайнер.

Направленность образовательной программы: дизайнер.

Направленность образовательной программы конкретизирует содержание образовательной программы путем ориентации на следующие виды деятельности

Наименование направленности	Вид деятельности в соответствии с направленностью
Дизайнер	Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов; Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале; Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу; Организация работы коллектива исполнителей.

<sup>1</sup> Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 10 января 2017г. №10н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист в области воспитания» (ОТФ F/03.6)

Получение образования по специальности допускается только в профессиональной образовательной организации или образовательной организации высшего образования.

Формы обучения: очная.

Образовательная программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Срок получения образования по образовательной программе, реализуемой на базе основного общего образования по квалификации: дизайнер – 3 года 10 месяцев.

Объем образовательной программы, реализуемой на базе основного общего образования по квалификации: дизайнер – 4464 академических часа.

Объем программы по освоению программы среднего профессионального образования на базе основного общего образования с одновременным получением среднего общего образования: 5940 академических часа, со сроком обучения 3 года 10 месяцев.

### **Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника**

3.1. Область профессиональной деятельности выпускников: 10. Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн; 11. Средства массовой информации, издательство и полиграфия; 21. Легкая и текстильная промышленность; 33. Сервис, оказание услуг населению (торговля, техническое обслуживание, ремонт, предоставление персональных услуг, услуги гостеприимства, общественное питание и пр.).

3.2. Соответствие видов деятельности профессиональным модулям и присваиваемой квалификации:

<b>Наименование видов деятельности</b>	<b>Наименование профессиональных модулей</b>
Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов
Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале
Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу	ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу
Организация работы коллектива исполнителей	ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей



## Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы

### 4.1. Общие компетенции

Код компетенции	Формулировка компетенции	Знания, умения
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте;</li> <li>– анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части;</li> <li>– определять этапы решения задачи;</li> <li>– выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы;</li> <li>– составлять план действия;</li> <li>– определять необходимые ресурсы;</li> <li>– владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах;</li> <li>– реализовывать составленный план;</li> <li>– оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника).</li> </ul> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить;</li> <li>– основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте;</li> <li>– алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях;</li> <li>– методы работы в профессиональной и смежных сферах;</li> <li>– структуру плана для решения задач;</li> <li>– порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности.</li> </ul>
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	<p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определять задачи для поиска информации;</li> <li>– определять необходимые источники информации;</li> <li>– планировать процесс поиска;</li> <li>– структурировать получаемую информацию;</li> <li>– выделять наиболее значимое в перечне информации;</li> <li>– оценивать практическую значимость результатов поиска;</li> <li>– оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать современное программное обеспечение;</li> <li>– использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач.</li> </ul> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности;</li> <li>– приемы структурирования информации;</li> <li>– формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации;</li> <li>– порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств.</li> </ul>
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.	<p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности;</li> <li>– применять современную научную профессиональную терминологию;</li> <li>– определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования;</li> <li>– выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи;</li> <li>– презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности;</li> <li>– оформлять бизнес-план;</li> <li>– рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования;</li> <li>– определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности;</li> <li>– презентовать бизнес-идею;</li> <li>– определять источники финансирования.</li> </ul> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– содержание актуальной нормативно-правовой документации;</li> <li>– современная научная и профессиональная терминология;</li> <li>– возможные траектории профессионального развития и самообразования;</li> <li>– основы предпринимательской деятельности;</li> <li>– основы финансовой грамотности;</li> <li>– правила разработки бизнес-планов;</li> <li>– порядок выстраивания презентации;</li> <li>– кредитные банковские продукты.</li> </ul>
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	<p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– организовывать работу коллектива и команды;</li> <li>– взаимодействовать с коллегами,</li> </ul>

		руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности.
		<b>Знания:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– психологические основы деятельности коллектива;</li> <li>– психологические особенности личности;</li> <li>– основы проектной деятельности.</li> </ul>
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	<b>Умения:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке,</li> <li>– проявлять толерантность в рабочем коллективе.</li> </ul> <b>Знания:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– особенности социального и культурного контекста;</li> <li>– правила оформления документов и построения устных сообщений.</li> </ul>
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	<b>Умения:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– описывать значимость своей профессии;</li> <li>– применять стандарты антикоррупционного поведения.</li> </ul> <b>Знания:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей;</li> <li>– значимость профессиональной деятельности по профессии;</li> <li>– стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения.</li> </ul>
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	<b>Умения:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– соблюдать нормы экологической безопасности;</li> <li>– определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по профессии осуществлять работу с соблюдением принципов бережливого производства;</li> <li>– организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона.</li> </ul> <b>Знания:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности;</li> <li>– основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности;</li> <li>– пути обеспечения ресурсосбережения;</li> <li>– принципы бережливого производства;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– основные направления изменения климатических условий региона.</li> </ul>
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	<p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;</li> <li>– применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности;</li> <li>– пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной профессии.</li> </ul> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;</li> <li>– основы здорового образа жизни;</li> <li>– условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для профессии;</li> <li>– средства профилактики перенапряжения.</li> </ul>
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	<p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы;</li> <li>– участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы;</li> <li>– строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности;</li> <li>– кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые);</li> <li>– писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы.</li> </ul> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы;</li> <li>– основные общепотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика);</li> <li>– лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности;</li> <li>– особенности произношения;</li> <li>– правила чтения текстов профессиональной направленности.</li> </ul>

## 4.2. Профессиональные компетенции

Виды деятельности	Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции
<p>ВД 01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов</p>	<p>ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика</p>	<p><b>Практический опыт:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разработки технического задания согласно требованиям заказчика</li> </ul> <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разрабатывать концепцию проекта;</li> <li>- находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи;</li> <li>- выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;</li> <li>- владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования.</li> </ul> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- современные тенденции в области дизайна;</li> <li>- теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне.</li> </ul>
	<p>ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов</p>	<p><b>Практический опыт:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проведения предпроектного анализа для разработки дизайн-проектов.</li> </ul> <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проводить предпроектный анализ;</li> <li>- выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;</li> <li>- создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве,</li> <li>- применяя известные способы построения и формообразования;</li> <li>- использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;</li> <li>- создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;</li> <li>- изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи;</li> <li>- проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования;</li> <li>- владеть основными принципами,</li> </ul>

		<p>методами и приемами работы над дизайн-проектом.</p> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- законы создания колористики;</li> <li>- закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия;</li> <li>- законы формообразования;</li> <li>- систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);</li> <li>- преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);</li> <li>- принципы и методы эргономики.</li> </ul>
	ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ	<p><b>Практический опыт:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществления процесса дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ.</li> </ul> <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла;</li> <li>- осуществлять процесс дизайн-проектирования;</li> <li>- разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна;</li> <li>- осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом эргономических показателей.</li> </ul> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- систематизация компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования.</li> </ul>
	ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта	<p><b>Практический опыт:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проведения расчётов технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.</li> </ul> <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования.</li> </ul> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методика расчёта технико-экономических показателей дизайнерского проекта.</li> </ul>
ВД 02 Техническое исполнение	ПК 2.1. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия	<p><b>Практический опыт:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разработки технологической карты изготовления изделия.</li> </ul>

художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале		<p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта;</li> <li>- применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия.</li> </ul>
		<p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- технологический процесс изготовления модели.</li> </ul>
	ПК 2.2. Выполнять технические чертежи	<p><b>Практический опыт:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнения технических чертежей.</li> </ul>
		<p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов.</li> </ul>
		<p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам.</li> </ul>
	ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)	<p><b>Практический опыт:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнения экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)</li> </ul>
		<p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- реализовывать творческие идеи в макете;</li> <li>- выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии.</li> </ul>
		<p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов.</li> </ul>
	ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации	<p><b>Практический опыт:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- доведения опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации</li> </ul>
		<p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств.</li> </ul>
		<p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- современное производственное оборудование, применяемое для</li> </ul>

		изготовления изделий в дизайн-индустрии.
	ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия	<p><b>Практический опыт:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разработки эталона (макета в масштабе) изделия.</li> </ul> <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием);</li> <li>- работать на производственном оборудовании.</li> </ul> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- технологии сборки эталонного образца изделия.</li> </ul>
ВД 03 Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу	ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации	<p><b>Практический опыт:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- контроля промышленной продукции и предметно-пространственных комплексов на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.</li> </ul> <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выбирать и применять методики выполнения измерений;</li> <li>- подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции.</li> </ul> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции.</li> </ul>
		<p><b>Практический опыт:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проведения метрологической экспертизы.</li> </ul> <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять авторский надзор; определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции;</li> <li>- подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений.</li> </ul> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- порядок метрологической экспертизы технической документации;</li> <li>- принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам;</li> <li>- аттестации и проверки средств</li> </ul>
	ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских (дизайнерских) решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощение предметно-пространственных комплексов	



		измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам.
ВД 04 Организация работы коллектива исполнителей	ПК 4.1. Планировать работу коллектива	<b>Практический опыт:</b> - планирования работы коллектива исполнителей.
		<b>Умения:</b> - принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе.
		<b>Знания:</b> - система управления трудовыми.
	ПК 4.2. Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт	<b>Практический опыт:</b> - составления конкретных технических заданий для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.
		<b>Умения:</b> - составлять техническое задание для реализации дизайн-проекта.
		<b>Знания:</b> - методы и формы обучения персонала.
	ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий	<b>Практический опыт:</b> - контроля сроков и качества выполненных заданий.
		<b>Умения:</b> - осуществлять контроль деятельности персонала.
		<b>Знания:</b> - способы управления конфликтами и борьбы со стрессом.
	ПК 4.4. Осуществлять прием и сдачу работы в соответствии с техническим заданием	<b>Практический опыт:</b> - работы с коллективом исполнителей, приёма и сдачи работы в соответствии с техническим заданием.
		<b>Умения:</b> - управлять работой коллектива исполнителей.
		<b>Знания:</b> - особенности приёма и сдачи работы в соответствии с техническим заданием.
ВД 05 Выполнение основных художественно- оформительских работ и соответствующие ему общие и профессиональные компетенции	ПК 5.1. Выполнять шрифтовые работы	<b>Практический опыт:</b> - создания надписи различными шрифтами и материалами. <b>Умения:</b> - выполнять надписи различными шрифтами и материалами (гуашь, акварель, тушь) по шаблонам и трафаретам; - наносить надписи от руки по готовой разбивке.

		<p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- назначение оформительского искусства;</li> <li>- основные виды шрифтов и их назначение;</li> <li>- последовательность выполнения шрифтовых работ от руки, по шаблону и трафарету.</li> </ul>
	<p>ПК 5.2. Выполнять объемные элементы оформительских работ</p>	<p><b>Практический опыт:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создания тематической объемно-пространственной композиции в материале на основе комбинирования нескольких художественных техник.</li> </ul> <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять объемно-пространственные композиции из плотной бумаги, картона</li> <li>- обобщать, анализировать, воспринимать информацию, ставить цель и выбирать пути ее достижения, руководствуясь творческим подходом;</li> <li>- делать точный математический расчет при создании разверток формообразующих элементов;</li> <li>- применять на практике различные приемы макетирования и моделирования;</li> <li>- использовать художественные формы для формирования пространственных структур.</li> </ul> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- материалы для моделирования и макетирования и их применение;</li> <li>- основы для макетирования;</li> <li>- плоскостная форма;</li> <li>- объемная форма;</li> <li>- пространственная форма.</li> </ul>
	<p>ПК 5.3. Выполнять роспись рисунков средней сложности по эскизам, шаблонам, разметкам</p>	<p><b>Практический опыт:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создания рисунков средней сложности по эскизам, шаблонам, разметкам.</li> </ul> <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- переносить простые рисунки с эскиза на бумагу, картон, пленку для изготовления трафаретов;</li> <li>- увеличивать изображение методом квадратов;</li> <li>- выполнять росписи рисунков средней сложности по эскизам и под руководством художника;</li> </ul> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основы рисунка, живописи и композиции;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- последовательность выполнения одноцветной и многоцветной росписи простого композиционного решения;</li> <li>- способ увеличения изображений методом квадратов;</li> <li>- правила техники безопасности при выполнении оформительских работ;</li> <li>- основные законы и принципы композиции;</li> <li>- композиционные закономерности;</li> <li>- типы композиции;</li> <li>- композиционные приемы и средства художественной выразительности.</li> </ul>
--	--	---

### 4.3. Личностные результаты

В ходе реализации образовательной программы учтены личностные результаты:

<p style="text-align: center;"><b>Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Код личностных результатов реализации программы воспитания</b></p>
<p>Осознающий себя гражданином России и защитником Отечества, выражающий свою российскую идентичность в поликультурном и многоконфессиональном российском обществе и современном мировом сообществе. Сознательный свое единство с народом России, с Российским государством, демонстрирующий ответственность за развитие страны. Проявляющий готовность к защите Родины, способный аргументированно отстаивать суверенитет и достоинство народа России, сохранять и защищать историческую правду о Российском государстве.</p>	<p>ЛР 1</p>
<p>Проявляющий активную гражданскую позицию на основе уважения закона и правопорядка, прав и свобод сограждан, уважения к историческому и культурному наследию России. Осознанно и деятельно выражающий неприятие дискриминации в обществе по социальным, национальным, религиозным признакам; экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности. Обладающий опытом гражданской социально значимой деятельности (в студенческом самоуправлении, добровольчестве, экологических, природоохранных, военно-патриотических и др. объединениях, акциях, программах). Принимающий роль избирателя и участника общественных отношений, связанных с взаимодействием с народными избранниками.</p>	<p>ЛР 2</p>
<p>Демонстрирующий приверженность традиционным духовно-нравственным ценностям, культуре народов России, принципам честности, порядочности, открытости. Действующий и оценивающий свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных, социокультурных ценностей и норм с учетом осознания последствий</p>	<p>ЛР 3</p>

<p>поступков. Готовый к деловому взаимодействию и неформальному общению с представителями разных народов, национальностей, вероисповеданий, отличающий их от участников групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие социально опасного поведения окружающих и предупреждающий его. Проявляющий уважение к людям старшего поколения, готовность к участию в социальной поддержке нуждающихся в ней.</p>	
<p>Проявляющий и демонстрирующий уважение к труду человека, осознающий ценность собственного труда и труда других людей. Экономически активный, ориентированный на осознанный выбор сферы профессиональной деятельности с учетом личных жизненных планов, потребностей своей семьи, российского общества. Выражающий осознанную готовность к получению профессионального образования, к непрерывному образованию в течение жизни Демонстрирующий позитивное отношение к регулированию трудовых отношений. Ориентированный на самообразование и профессиональную переподготовку в условиях смены технологического уклада и сопутствующих социальных перемен. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа».</p>	<p>ЛР 4</p>
<p>Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, народу, малой родине, знания его истории и культуры, принятие традиционных ценностей многонационального народа России. Выражающий свою этнокультурную идентичность, сознающий себя патриотом народа России, деятельно выражающий чувство причастности к многонациональному народу России, к Российскому Отечеству. Проявляющий ценностное отношение к историческому и культурному наследию народов России, к национальным символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в России, к соотечественникам за рубежом, поддерживающий их заинтересованность в сохранении общероссийской культурной идентичности, уважающий их права.</p>	<p>ЛР 5</p>
<p>Ориентированный на профессиональные достижения, деятельно выражающий познавательные интересы с учетом своих способностей, образовательного и профессионального маршрута, выбранной квалификации.</p>	<p>ЛР 6</p>
<p>Осознающий и деятельно выражающий приоритетную ценность каждой человеческой жизни, уважающий достоинство личности каждого человека, собственную и чужую уникальность, свободу мировоззренческого выбора, самАООПределения. Проявляющий бережливое и чуткое отношение к религиозной принадлежности каждого человека, предупредительный в отношении выражения прав и законных интересов других людей.</p>	<p>ЛР 7</p>
<p>Проявляющий и демонстрирующий уважение законных интересов и прав представителей различных этнокультурных, социальных, конфессиональных групп в российском обществе; национального достоинства, религиозных убеждений с учётом соблюдения необходимости обеспечения конституционных прав и свобод граждан. Понимающий и деятельно выражающий ценность межрелигиозного и</p>	<p>ЛР 8</p>

<p>межнационального согласия людей, граждан, народов в России. Выражающий сопричастность к преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства, включенный в общественные инициативы, направленные на их сохранение.</p>	
<p>Сознающий ценность жизни, здоровья и безопасности. Соблюдающий и пропагандирующий здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиены, режим занятий и отдыха, физическая активность), демонстрирующий стремление к физическому совершенствованию. Проявляющий сознательное и обоснованное неприятие вредных привычек и опасных наклонностей (курение, употребление алкоголя, наркотиков, психоактивных веществ, азартных игр, любых форм зависимостей), деструктивного поведения в обществе, в том числе в цифровой среде.</p>	<p>ЛР 9</p>
<p>Бережливо относящийся к природному наследию страны и мира, проявляющий сформированность экологической культуры на основе понимания влияния социальных, экономических и профессионально-производственных процессов на окружающую среду. Выражающий деятельное неприятие действий, приносящих вред природе, распознающий опасности среды обитания, предупреждающий рискованное поведение других граждан, популяризирующий способы сохранения памятников природы страны, региона, территории, поселения, включенный в общественные инициативы, направленные на заботу о них.</p>	<p>ЛР 10</p>
<p>Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры. Критически оценивающий и деятельно проявляющий понимание эмоционального воздействия искусства, его влияния на душевное состояние и поведение людей. Бережливо относящийся к культуре как средству коммуникации и самовыражения в обществе, выражающий сопричастность к нравственным нормам, традициям в искусстве. Ориентированный на собственное самовыражение в разных видах искусства, художественном творчестве с учётом российских традиционных духовно-нравственных ценностей, эстетическом обустройстве собственного быта. Разделяющий ценности отечественного и мирового художественного наследия, роли народных традиций и народного творчества в искусстве. Выражающий ценностное отношение к технической и промышленной эстетике.</p>	<p>ЛР 11</p>
<p>Принимающий российские традиционные семейные ценности. Ориентированный на создание устойчивой многодетной семьи, понимание брака как союза мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей, неприятия насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.</p>	<p>ЛР 12</p>
<p>Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные отраслевыми требованиями к деловым качествам личности (при наличии)</p>	
<p>Соблюдающий в своей профессиональной деятельности этические принципы: честность, независимость, профессиональный скептицизм, противодействие коррупции и экстремизму, обладающий системным мышлением и умением принимать решение в условиях риска</p>	<p>ЛР 13</p>

и неопределенности.	
Готовый соответствовать ожиданиям работодателей: проектно-мыслящий, эффективно взаимодействующий с членами команды и сотрудничающий с другими людьми, осознанно выполняющий профессиональные требования, ответственный, пунктуальный, дисциплинированный, трудолюбивый, критически мыслящий, нацеленный на достижение поставленных целей; демонстрирующий профессиональную жизнестойкость.	ЛР 14
Открытый к текущим и перспективным изменениям в мире труда и профессий.	ЛР 15

## **Раздел 5. Структура образовательной программы**

### **5.1. Перечень циклов образовательной программы**

Образовательная программа включает следующие учебные циклы:

общеобразовательный;

общий гуманитарный и социально-экономический,

математический и общий естественнонаучный,

общепрофессиональный,

профессиональный.

### **5.2. Распределение обязательной и вариативной части**

Образовательная программа включает обязательную и вариативную части. Обязательная часть направлена на формирование общих и профессиональных компетенций, предусмотренных разделом 4 настоящей программы, и составляет не более 70% от общего объема времени, отведенного ФГОС СПО на её освоение.

Вариативная часть образовательной программы объемом не менее 30% от общего объема времени, отведенного на освоение образовательной программы, дает возможность дальнейшего развития общих и профессиональных компетенций, в том числе за счет расширения видов деятельности, введения дополнительных видов деятельности, а также профессиональных компетенций, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с потребностями регионального рынка труда, а также с учетом требований цифровой экономики.

Вариативная часть в объеме 1296 часов распределяется следующим образом:

общеобразовательный цикл – 470 часов;

профессиональный цикл – 502 часа;

практика – 324 часа.

За счет часов вариативной части введены дисциплины ОП.08 Основы черчения и начертательной геометрии; ОП.09 Основы бережливого производства; ОП.10 Пропедевтика; ОП.11 Цветоведение; ОП.12 Прикладной дизайн.

За счет часов вариативной части добавлены часы в дисциплину ОП.03 Рисунок с основами перспективы и в профессиональные модули ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов

промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов, ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале, ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу, ПМ.04 Организация работы коллектива, ПМ.05 Выполнение работ по профессии 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ.

### 5.3. Учебный план

Учебный план определяет качественные и количественные характеристики образовательной программы: объемные параметры учебной нагрузки в целом; по годам обучения и по семестрам; перечень предметов дисциплин, профессиональных модулей и их составных элементов; последовательность изучения дисциплин и профессиональных модулей, виды учебных занятий, распределение различных форм промежуточной аттестации по годам обучения и по семестрам; объемные показатели проведения государственной итоговой аттестации.

Учебный план образовательной программы представлен в приложении 1.

Общий объем образовательной программы 5940 часов распределен следующим образом:

общеобразовательный цикл – 1476 часов,  
 общий гуманитарный и социально-экономический цикл – 468 часов,  
 математический и общий естественнонаучный цикл – 144 часа,  
 общепрофессиональный цикл – 612 часов,  
 профессиональный цикл – 1728 часа,  
 государственная итоговая аттестация – 216 часов.

Срок освоения образовательной программы при очной форме получения образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования составляет 3 года 10 месяцев (199 недель), в том числе:

Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам	133 недели
Учебная практика	18 недель
Производственная практика (по профилю специальности)	8 недели
Государственная итоговая аттестация	6 недель
Каникулы	34 недели

Образовательная деятельность при освоении образовательной программы или отдельных ее компонентов организуется в форме практической подготовки.

При освоении общего гуманитарного и социально-экономического, математического и общего естественнонаучного, общепрофессионального и профессионального циклов выделяется объем учебных занятий, практики (в профессиональном цикле) и самостоятельной работы. Промежуточная аттестация включается в учебные циклы.

Виды учебных занятий: урок, практическое занятие, лабораторное занятие, лекция, семинар, консультация. При проведении практических занятий возможно деление группы на подгруппы.

Общеобразовательный цикл формируется с учетом получаемой специальности. В период изучения общеобразовательного цикла предусмотрено выполнение индивидуального проекта.

#### 5.4. Календарный учебный график

Календарный учебный график устанавливает распределение и последовательность проведения различных форм учебной нагрузки в течение года.

Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается в соответствии с календарным учебным графиком.

Продолжительность учебной недели пятидневная. Учебные занятия проводятся парами. Соблюдается модульный подход в обучении.

Общеобразовательные дисциплины изучаются на первом и втором курсах.

Учебная практика реализуется как в несколько периодов, так и рассредоточенно, чередуясь с учебными занятиями. Производственные практики проводятся в после завершения изучения ПМ.

В период обучения предусмотрены каникулы:

на первом курсе 11 недель, в том числе 2 недели в зимний период;

на втором курсе 11 недель, в том числе 2 недели в зимний период;

на третьем курсе 10 недель, в том числе 2 недели в зимний период;

на четвертом курсе 2 недели в зимний период.

Календарный учебный график представлен в приложении 2.

#### 5.5. Рабочие программы дисциплин, модулей, практик

В период освоения образовательной программы предусмотрено изучение следующих дисциплин, модулей, практик.

Общеобразовательный цикл. Рабочие программы общеобразовательных дисциплин представлены в приложении 3.

- ОД.01 Русский язык
- ОД.02 Литература (У)
- ОД.03 Иностранный язык
- ОД.04 Математика
- ОД.05 Информатика (У)
- ОД.06 История
- ОД.07 Обществознание (У)
- ОД.08 География
- ОД.09 Физика
- ОД.10 Химия
- ОД.11 Биология
- ОД.12 Физическая культура
- ОД.13 Основы безопасности жизнедеятельности
- ОД.14 Основы исследовательской и проектной деятельности



## ИП Индивидуальный проект

Общий гуманитарный и социально-экономический цикл. Рабочие программы общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин представлены в приложении 4.

ОГСЭ.01 Основы философии

ОГСЭ.02 История

ОГСЭ.03 Иностранный язык в профессиональной деятельности

ОГСЭ.04 Психология общения

ОГСЭ.05 Физическая культура

Математический и общий естественнонаучный цикл. Рабочие программы математических и общих естественнонаучных дисциплин представлены в приложении 5.

ЕН.01 Математика

ЕН.02 Информационное обеспечение профессиональной деятельности

ЕН.03 Экологические основы природопользования

Общепрофессиональный цикл. Рабочие программы общепрофессиональных дисциплин представлены в приложении 6.

ОП.01 Материаловедение

ОП.02 Экономика организации

ОП.03 Рисунок с основами перспективы

ОП.04 Живопись с основами цветоведения

ОП.05 История дизайна

ОП.06 История изобразительного искусства

ОП.07 Безопасность жизнедеятельности

ОП.08 Основы черчения и начертательной геометрии

ОП.09 Основы бережливого производства

ОП.10 Пропедевтика

ОП.11 Цветоведение

ОП.12 Прикладной дизайн

Профессиональный цикл. Рабочие программы профессиональных модулей представлены в приложении 7.

ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов

ПМ.02 Выполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале

ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу

ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей

ПМ.05 Выполнение работ по профессии 12565 Исполнитель

## художественно-оформительских работ

Рабочие программы практик представлены в приложении 8.

- УП.01.01 Учебная практика по ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов
- УП.02.01 Учебная практика по ПМ.02 Выполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале
- УП.03.01 Учебная практика по ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу
- УП.04.01 Учебная практика по ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей
- УП.05.01 Учебная практика по ПМ.05 Выполнение работ по профессии 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ
- ПП.01.01 Производственная практика по ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов
- ПП.02.01 Производственная практика по ПМ.02 Выполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале
- ПП.03.01 Производственная практика по ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу
- ПП.05.01 Производственная практика по ПМ.05 Выполнение работ по профессии 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ

### 5.6. Рабочая программа воспитания

Цель рабочей программы воспитания – создание организационно-педагогических условий для формирования личностных результатов обучающихся, проявляющихся в развитии их позитивных чувств и отношений к российским гражданским (базовым, общенациональным) нормам и ценностям, закреплённым в Конституции Российской Федерации, с учетом традиций и культуры субъекта Российской Федерации, деловых качеств квалифицированных рабочих, служащих/специалистов среднего звена, определенных отраслевыми требованиями (корпоративной культурой).

Задачи:

- формирование единого воспитательного пространства, создающего равные условия для развития обучающихся профессиональной образовательной организации;
- организация всех видов деятельности, вовлекающей обучающихся в общественно-ценностные социализирующие отношения;
- формирование у обучающихся профессиональной образовательной организации общих ценностей, моральных и нравственных ориентиров, необходимых для устойчивого развития государства;

– усиление воспитательного воздействия благодаря непрерывности процесса воспитания.

Рабочая программа воспитания представлена в приложении 9.

5.7. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы представлен в приложении 10.

## **Раздел 6. Условия реализации образовательной программы**

6.1. Материально-техническое обеспечение образовательной программы

6.1.1. Специальные помещения представляют собой учебные аудитории для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной и воспитательной работы, мастерские и лаборатории, оснащенные оборудованием, техническими средствами обучения и материалами, учитывающими требования международных стандартов.

Материально-техническое обеспечение реализации адаптированной образовательной программы должно отвечать не только общим требованиям, определенным в ФГОС СПО по специальности, но и особым образовательным потребностям обучающихся инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с нарушением зрения в соответствии с «Руководством по соблюдению организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований законодательства Российской Федерации в сфере образования к приему на обучение в организацию, осуществляющую образовательную деятельность, в части обеспечения доступности образования для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья» (утв. Рособрнадзором), нормами СанПин.

В структуре материально-технического обеспечения образовательного процесса каждой категорий обучающихся инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья должна быть отражена специфика требований к доступной среде, в том числе:

- организации безбарьерной архитектурной среды образовательной организации для лиц с нарушением зрения;
- организации рабочего места обучающегося организации с нарушением зрения;
- техническим и программным средствам общего и специального назначения для лиц с нарушением зрения.

6.1.2.

### **Перечень специальных помещений**

#### **Кабинеты:**

- иностранного языка;
- математики;
- информационных систем в профессиональной деятельности;
- истории и философии;
- психологии;

- экологических основ природопользования;
- безопасности жизнедеятельности;
- стандартизации и сертификации;
- история искусств и дизайна;
- экономики и менеджмента.

**Лаборатории:**

- компьютерного дизайна;
- материаловедения.

**Мастерские:**

- макетирования;
- дизайна;
- рисунка и живописи.

**Спортивный комплекс:**

- спортивный зал.

**Залы:**

- библиотека, читальный зал с выходом в Интернет;
- актовый зал.

6.1.3. Материально-техническое оснащение кабинетов, мастерских и баз практики по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Колледж располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, лабораторной, практической работы обучающихся, предусмотренных учебным планом и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам в разрезе выбранных траекторий. Минимально необходимый для реализации АООП перечень материально-технического обеспечения включает в себя:

6.1.3.1. Оснащение кабинетов

Кабинет «Иностранного языка»,  
оснащенный оборудованием:

- стол преподавателя;
- стул преподавателя;
- столы письменные по количеству обучающихся;
- стулья ученические по количеству обучающихся;
- классная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений

для крепления постеров и таблиц;

техническими средствами обучения:

- персональный компьютер преподавателя с лицензионным программным обеспечением;
- колонки для компьютера;
- мультимедийный проектор;
- экран для мультимедийного проектора;
- средства телекоммуникации.

Кабинет «Математики»:

оснащенный оборудованием:

- стол преподавателя;
- стул преподавателя;
- столы письменные по количеству обучающихся;
- стулья ученические по количеству обучающихся;
- стеллажи (шкафы) для документации;
- комплект учебно-методической документации;
- таблицы: таблица значений тригонометрических функций, таблица производных, таблица первообразных, таблица интегралов, таблица формул многогранников и тел вращения;

техническими средствами обучения:

- персональный компьютер преподавателя с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедийный проектор;
- экран для мультимедийного проектора;
- интерактивная доска;
- аудиовизуальные средства обучения;
- принтер.

Кабинет «Информационных систем в профессиональной деятельности»:  
оснащенный оборудованием:

- стол преподавателя;
  - стул преподавателя;
  - столы письменные по количеству обучающихся;
  - стулья ученические по количеству обучающихся;
  - доска для мела;
  - стеллажи (шкафы) для документации, инструментов и макетов;
  - комплект учебно-методической документации;
- техническими средствами обучения:
- персональный компьютер преподавателя с лицензионным программным обеспечением;
  - мультимедийный проектор;
  - экран для мультимедийного проектора;
  - аудиовизуальные средства обучения;
  - принтер;
  - рабочие места по количеству обучающихся, оснащенные компьютерами с лицензионным программным обеспечением;
  - графические планшеты по количеству обучающихся.

Кабинет «Истории и философии»,  
оснащенный оборудованием:

- стол преподавателя;
- стул преподавателя;
- столы письменные по количеству обучающихся;

- стулья ученические по количеству обучающихся;
- стеллажи (шкафы) для документации;
- доска для мела;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.);
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд;
- техническими средствами обучения:
- персональный компьютер преподавателя с лицензионным программным обеспечением;
- колонки для компьютера;
- телевизор LD.

Кабинет «Психологии»,  
оснащенный оборудованием:

- стол преподавателя;
- стул преподавателя;
- столы письменные по количеству обучающихся;
- стулья ученические по количеству обучающихся;
- стеллажи (шкафы) для документации;
- доска для мела;
- наглядные пособия: раздаточный материал;
- комплект учебно-методической документации;
- техническими средствами обучения:
- персональный компьютер преподавателя с лицензионным программным обеспечением;
- колонки для компьютера;
- телевизор;
- мультимедийный проектор;
- экран для мультимедийного проектора.

Кабинет «Экологических основ природопользования»,  
оснащенный оборудованием:

- стол преподавателя;
- стул преподавателя;
- столы письменные по количеству обучающихся;
- стулья ученические по количеству обучающихся;
- стеллажи (шкафы) для документации;
- доска для мела;
- комплект учебно-методической документации;
- комплект учебно-наглядных пособий, в т.ч. на электронных носителях;
- комплект дидактического материала (тесты, контрольные работы, зачетные задания);
- комплект лабораторного и демонстрационного оборудования;

техническими средствами обучения:

- персональный компьютер преподавателя с лицензионным программным обеспечением;
- колонки для компьютера;
- мультимедийный проектор;
- экран для мультимедийного проектора;
- принтер.

Кабинет «Безопасности жизнедеятельности»,  
оснащенный оборудованием:

- стол преподавателя;
- стул преподавателя;
- столы письменные по количеству обучающихся;
- стулья ученические по количеству обучающихся;
- стеллажи (шкафы) для документации;
- доска для мела;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, стендов, схем, плакатов в области обеспечения безопасной жизнедеятельности населения и др.);

– образцы аварийно-спасательных инструментов и оборудования (АСИО), средств индивидуальной защиты (СИЗ): противогаз ГП-7, респиратор Р-2, защитный костюм Л-1, общевойсковой защитный костюм, общевойсковой прибор химической разведки, компас-азимут;

– образцы средств первой медицинской помощи: индивидуальный перевязочный пакет ИПП-1; жгут кровоостанавливающий;

– аптечка индивидуальная АИ-2; комплект противоожоговый; индивидуальный противохимический пакет ИПП-11; сумка санитарная; носилки плащевые;

– образцы средств пожаротушения (СП);

– макет автомата Калашникова;

– обучающие и контролирующие программы по темам дисциплины;

– библиотечный фонд;

техническими средствами обучения:

– персональный компьютер преподавателя с лицензионным программным обеспечением;

– колонки для компьютера;

– средства телекоммуникации.

Кабинет «Стандартизации и сертификации»,

оснащенный оборудованием:

– стол преподавателя;

– стул преподавателя;

– столы письменные по количеству обучающихся;

– стулья ученические по количеству обучающихся;

- стеллажи (шкафы) для документации;
- доска для мела;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд;
- техническими средствами обучения:
- персональный компьютер преподавателя с лицензионным программным обеспечением;
- колонки для компьютера.

Кабинет «История искусств и дизайна»,  
оснащенный оборудованием:

- стол преподавателя;
- стул преподавателя;
- столы письменные по количеству обучающихся;
- стулья ученические по количеству обучающихся;
- стеллажи (шкафы) для документации, образцов, макетов;
- доска для мела;
- персональный компьютер преподавателя с лицензионным программным обеспечением;
- колонки для компьютера;
- мультимедийный проектор;
- экран для мультимедийного проектора;
- принтер;
- аудиовизуальные средства обучения.

Кабинет «Экономики и менеджмента»,  
оснащенный оборудованием:

- стол преподавателя;
- стул преподавателя;
- столы письменные по количеству обучающихся;
- стулья ученические по количеству обучающихся;
- стеллажи (шкафы) для документации;
- доска для мела;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд;
- техническими средствами обучения:
- персональный компьютер преподавателя с лицензионным программным обеспечением;
- колонки для компьютера;
- телевизор LD.

6.1.3.2. Оснащение помещений, задействованных при организации



самостоятельной  
и воспитательной работы.

Кабинет самостоятельной и воспитательной работы:

Помещения для организации самостоятельной и воспитательной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду колледжа.

#### 6.1.3.3. Оснащение лабораторий

Лаборатория «Компьютерного дизайна»:

оснащенная оборудованием:

- стол преподавателя;
- стул преподавателя;
- столы письменные по количеству обучающихся;
- стулья ученические по количеству обучающихся;
- доска для мела;
- стеллажи (шкафы) для документации, инструментов и макетов;
- комплект учебно-методической документации;
- персональный компьютер преподавателя с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедийный проектор;
- экран для мультимедийного проектора;
- аудиовизуальные средства обучения;
- принтер;
- рабочие места по количеству обучающихся, оснащенные компьютерами с лицензионным программным обеспечением;
- графические планшеты по количеству обучающихся.

Лаборатория «Материаловедения»:

оснащенная оборудованием:

- стол преподавателя;
  - стул преподавателя;
  - столы письменные по количеству обучающихся;
  - стулья ученические по количеству обучающихся;
  - стеллажи (шкафы) для документации, инструментов, образцов;
  - доска для мела;
  - комплект комплексно-методического обеспечения (инструкционные карты, образцы технологической последовательности обработки);
  - комплект нормативно-правовых документов и учебников при кабинете;
  - комплект папок с разработками уроков;
  - комплект учебно-методических комплексов;
  - видео и аудио кассеты, компьютерные диски и дискеты;
  - учебные проекты студентов;
  - библиотечный фонд;
- техническими средствами обучения:

- персональный компьютер преподавателя с лицензионным программным обеспечением;
- колонки для компьютера.

#### 6.1.3.4. Оснащение мастерских

Мастерская «Макетирования»,  
оснащенная оборудованием:

- стол преподавателя;
- стул преподавателя;
- столы письменные по количеству обучающихся;
- стулья ученические по количеству обучающихся;
- доска для мела;
- стеллажи (шкафы) для документации, инструментов и макетов;
- светонепроницаемые шторы (жалюзи);
- комплекты чертежных инструментов, приспособлений;
- комплект учебно-методической документации;
- комплект плакатов:
  1. Правила оформления чертежей;
  2. Геометрическое черчение;
  3. Геометрическое построение;
  4. Сопряжения: правила вычерчивания технических деталей;
  5. Ортогональные проекции;
  6. Аксонометрические проекции;
  7. Перспектива;
  8. Виды;
  9. Разрезы;
  10. Сечения;
  11. Технический рисунок;

- модели геометрических тел;

техническими средствами обучения:

- персональный компьютер преподавателя с лицензионным программным обеспечением;
- колонки для компьютера;
- мультимедийный проектор;
- экран для мультимедийного проектора;
- принтер.

Мастерская «Дизайна»,

оснащенная оборудованием:

- стол преподавателя;
- стул преподавателя;
- столы письменные по количеству обучающихся;
- стулья ученические по количеству обучающихся;
- доска для мела;
- стеллажи (шкафы) для документации, инструментов и макетов;

- светонепроницаемые шторы (жалюзи);
- комплекты инструментов, приспособлений (подрамники, палитры);
- специальные коврики для резки макетов;
- художественные материалы (краски, карандаши, пастели, кисти, ластики, бумага, картон);
- графические материалы (линеры, маркеры, ручки капиллярные, тушь, перья, чернила);
- комплект учебно-методической документации (инструкционные карты, образцы);
- видео материалы;
- учебные проекты студентов;
- техническими средствами обучения:
- персональный компьютер преподавателя с лицензионным программным обеспечением;
- колонки для компьютера;
- мультимедийный проектор;
- экран для мультимедийного проектора;
- аудиовизуальные средства обучения;
- принтер.

Мастерская «Рисунка и живописи»,  
оснащенная оборудованием:

- стол преподавателя;
- стул преподавателя;
- столы письменные по количеству обучающихся;
- стулья ученические по количеству обучающихся;
- доска для мела;
- стеллажи (шкафы) для документации, инструментов и макетов;
- светонепроницаемые шторы (жалюзи);
- мольберты по количеству обучающихся;
- натюрмортный стол;
- натюрмортный фонд;
- комплекты инструментов, приспособлений (подрамники, палитры);
- художественные материалы (краски, карандаши, пастели, кисти, ластики, бумага, картон);
- графические материалы (линеры, маркеры, ручки капиллярные, тушь, перья, чернила);
- комплект учебно-методической документации (инструкционные карты, образцы);
- видео материалы;
- учебные проекты студентов;
- техническими средствами обучения:
- персональный компьютер преподавателя с лицензионным программным обеспечением;
- колонки для компьютера;

- мультимедийный проектор;
- экран для мультимедийного проектора;
- аудиовизуальные средства обучения;
- принтер.

#### 6.1.3.5. Оснащение баз практик

Реализация образовательной программы предполагает обязательную учебную и производственную практику.

Учебная практика реализуется в мастерских колледжа и оснащена оборудованием, инструментами, расходными материалами, обеспечивающими выполнение всех видов работ, определенных содержанием программ профессиональных модулей.

Производственная практика реализуется в организациях (на предприятиях), обеспечивающих деятельность обучающихся в профессиональной области: 10. Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн; 11. Средства массовой информации, издательство и полиграфия; 21. Легкая и текстильная промышленность; 33. Сервис, оказание услуг населению (торговля, техническое обслуживание, ремонт, предоставление персональных услуг, услуги гостеприимства, общественное питание и пр.).

Оборудование предприятий и технологическое оснащение рабочих мест производственной практики соответствует содержанию профессиональной деятельности и дает возможность обучающемуся с инвалидностью и ОВЗ овладеть профессиональными компетенциями по всем видам деятельности, предусмотренными программой, с использованием современных технологий, материалов и оборудования.

6.1.4. Допускается замена оборудования его виртуальными аналогами.

#### 6.2. Учебно-методическое обеспечение образовательной программы

6.2.1. Библиотечный фонд образовательной организации укомплектован печатными изданиями и (или) электронными изданиями по каждой дисциплине (модулю) из расчета не менее 0,25 экземпляра каждого из изданий, указанных в рабочих программах дисциплин (модулей) в качестве основной литературы, на одного обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих соответствующую дисциплину (модуль).

В случае наличия электронной информационно-образовательной среды допускается замена печатного библиотечного фонда предоставлением права одновременного доступа не менее 25 процентов обучающихся к цифровой (электронной) библиотеке.

Обучающимся обеспечен доступ (удаленный доступ), в том числе в случае применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и подлежит обновлению (при необходимости).

Образовательная программа обеспечена учебно-методической

документацией по всем учебным дисциплинам (модулям).

6.2.2. Обучающиеся инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и (или) электронными учебными изданиями, адаптированными при необходимости для обучения указанных обучающихся.

6.2.3. Перечень необходимого комплекта лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства.

№ п/п	Наименование лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства	Код и наименование учебной дисциплины (модуля)	Количество
1	Операционная система Windows	ОД.01 Русский язык	По количеству рабочих мест
		ОД.02 Литература (У)	
		ОД.03 Иностранный язык	
		ОД.04 Математика	

	ОД.05 Информатика (У)	
	ОД.06 История	
	ОД.07 Обществознание (У)	
	ОД.08 География	
	ОД.09 Физика	
	ОД.010 Химия	
	ОД.011 Биология	
	ОД.012 Физическая культура	
	ОД.013 Основы безопасности жизнедеятельности	
	ОД.014 Основы исследовательской и проектной деятельности	
	ИП Индивидуальный проект	
	ОГСЭ.01 Основы философии	
	ОГСЭ.02 История	
	ОГСЭ.03 Иностранный язык в профессиональной деятельности	
	ОГСЭ.04 Психология общения	
	ОГСЭ.05 Физическая культура	
	ЕН.01 Математика	
	ЕН.02 Информационное обеспечение профессиональной деятельности	
	ЕН.03 Экологические основы природопользования	
	ОП.01 Материаловедение	
	ОП.02 Экономика организации	
	ОП.03 Рисунок с основами перспективы	
	ОП.04 Живопись с основами цветоведения	
	ОП.05 История дизайна	
	ОП.06 История изобразительного искусства	
	ОП.07 Безопасность жизнедеятельности	
	ОП.08 Основы черчения и начертательной геометрии	
	ОП.09 Основы бережливого производства	
	ОП.10 Пропедевтика	
	ОП.11 Цветоведение	
	ОП.12 Прикладной дизайн	
	ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	
	ПМ.02 Выполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	
	ПМ.03 Контроль за изготовлением	

		изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу	
		ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей	
		ПМ.05 Выполнение работ по профессии 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ	
2	Офисное приложение MS Office	ОД.01 Русский язык	По количеству рабочих мест
		ОД.02 Литература (У)	
		ОД.03 Иностранный язык	
		ОД.04 Математика	
		ОД.05 Информатика (У)	
		ОД.06 История	
		ОД.07 Обществознание (У)	
		ОД.08 География	
		ОД.09 Физика	
		ОД.010 Химия	
		ОД.011 Биология	
		ОД.012 Физическая культура	
		ОД.013 Основы безопасности жизнедеятельности	
		ОД.014 Основы исследовательской и проектной деятельности	
		ИП Индивидуальный проект	
		ОГСЭ.01 Основы философии	
		ОГСЭ.02 История	
		ОГСЭ.03 Иностранный язык в профессиональной деятельности	
		ОГСЭ.04 Психология общения	
		ОГСЭ.05 Физическая культура	
		ЕН.01 Математика	
		ЕН.02 Информационное обеспечение профессиональной деятельности	
		ЕН.03 Экологические основы природопользования	
		ОП.01 Материаловедение	
		ОП.02 Экономика организации	
		ОП.03 Рисунок с основами перспективы	
		ОП.04 Живопись с основами цветоведения	
		ОП.05 История дизайна	
		ОП.06 История изобразительного искусства	
		ОП.07 Безопасность жизнедеятельности	
		ОП.08 Основы черчения и начертательной геометрии	
		ОП.09 Основы бережливого производства	

		ОП.10 Пропедевтика	
		ОП.11 Цветоведение	
		ОП.12 Прикладной дизайн	
		ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	
		ПМ.02 Выполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	
		ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу	
		ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей	
		ПМ.05 Выполнение работ по профессии 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ	
	Indising	ЕН.02 Информационное обеспечение профессиональной деятельности	По количеству рабочих мест
		ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	
		ПМ.02 Выполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	
		ПМ.05 Выполнение работ по профессии 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ	
	Illustrator	ЕН.02 Информационное обеспечение профессиональной деятельности	По количеству рабочих мест
		ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	
		ПМ.02 Выполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	
		ПМ.05 Выполнение работ по профессии 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ	
	Adobe Photoshop	ЕН.02 Информационное обеспечение профессиональной деятельности	По количеству рабочих мест
		ПМ.01 Разработка художественно-	



		конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	
		ПМ.02 Выполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	
		ПМ.05 Выполнение работ по профессии 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ	
Информационная платформа «Система электронного обучения «Академия-Медиа» 3.5»		ОД.01 Русский язык	По количеству рабочих мест
		ОД.02 Литература (У)	
		ОД.03 Иностранный язык	
		ОД.04 Математика	
		ОД.05 Информатика (У)	
		ОД.06 История	
		ОД.07 Обществознание (У)	
		ОД.08 География	
		ОД.09 Физика	
		ОД.010 Химия	
		ОД.011 Биология	
		ОД.012 Физическая культура	
		ОД.013 Основы безопасности жизнедеятельности	
		ОД.014 Основы исследовательской и проектной деятельности	
		ИП Индивидуальный проект	
		ОГСЭ.01 Основы философии	
		ОГСЭ.02 История	
		ОГСЭ.03 Иностранный язык в профессиональной деятельности	
		ОГСЭ.04 Психология общения	
		ОГСЭ.05 Физическая культура	
		ЕН.01 Математика	
		ЕН.02 Информационное обеспечение профессиональной деятельности	
		ЕН.03 Экологические основы природопользования	
		ОП.01 Материаловедение	
		ОП.02 Экономика организации	
		ОП.03 Рисунок с основами перспективы	
		ОП.04 Живопись с основами цветоведения	
		ОП.05 История дизайна	
		ОП.06 История изобразительного искусства	
		ОП.07 Безопасность жизнедеятельности	
	ОП.08 Основы черчения и		

		начертательной геометрии	
		ОП.09 Основы бережливого производства	
		ОП.10 Пропедевтика	
		ОП.11 Цветоведение	
		ОП.12 Прикладной дизайн	
		ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	
		ПМ.02 Выполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	
		ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу	
		ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей	
		ПМ.05 Выполнение работ по профессии 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ	

### 6.3. Практическая подготовка обучающихся

6.3.1. Практическая подготовка при реализации образовательной программы среднего профессионального образования направлена на совершенствование модели практико-ориентированного обучения, усиление роли работодателей при подготовке специалистов среднего звена путем расширения компонентов (частей) образовательных программ, предусматривающих моделирование условий, непосредственно связанных с будущей профессиональной деятельностью, а также обеспечения условий для получения обучающимися практических навыков и компетенций, соответствующих требованиям, предъявляемым работодателями к квалификациям специалистов среднего звена.

6.3.2. Образовательная деятельность при освоении образовательной программы или отдельных ее компонентов организуется в форме практической подготовки. Объем практической подготовки отражен в учебном плане и составляет 2886 часов.

6.3.3. Образовательная деятельность в форме практической подготовки:

- реализуется при проведении практических и лабораторных занятий, выполнении курсового проектирования, всех видов практики и иных видов учебной деятельности;
- предусматривает демонстрацию практических навыков, выполнение, моделирование обучающимися определенных видов работ для решения практических задач, связанных с будущей профессиональной деятельностью в условиях, приближенных к реальным производственным;

– может включать в себя отдельные лекции, семинары, мастер-классы, которые предусматривают передачу обучающимся учебной информации, необходимой для последующего выполнения работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

6.3.4. Образовательная деятельность в форме практической подготовки организована на всех курсах обучения, охватывая дисциплины, профессиональные модули, все виды практики, предусмотренные учебным планом образовательной программы.

6.3.5. Практическая подготовка организуется в учебных лабораториях, мастерских образовательной организации, а также в специально оборудованных помещениях (рабочих местах) профильных организаций на основании договора о практической подготовке обучающихся, заключаемого между колледжем и профильной организацией, осуществляющей деятельность по профилю соответствующей образовательной программы.

6.4. Организация воспитания обучающихся

6.4.1. Воспитание обучающихся при освоении ими основной образовательной программы осуществляется на основе включаемых в настоящую образовательную программу рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (приложениях 9, 10).

6.4.2. Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы разработаны с учетом примерных рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы.

6.4.3. В разработке рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы принимают участие студенческий совет обучающихся, родительский комитет, представители работодателей.

6.5. Кадровые условия реализации образовательной программы

6.5.1. Реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками образовательной организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности: 10. Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн; 11. Средства массовой информации, издательство и полиграфия; 21. Легкая и текстильная промышленность; 33. Сервис, оказание услуг населению (торговля, техническое обслуживание, ремонт, предоставление персональных услуг, услуги гостеприимства, общественное питание и пр.), и имеющими стаж работы в данной профессиональной области не менее трех лет.

Квалификация педагогических работников образовательной организации отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

Педагогические работники, привлекаемые к реализации образовательной программы, получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в организациях, направление деятельности которых соответствует области

профессиональной деятельности: 10. Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн; 11. Средства массовой информации, издательство и полиграфия; 21. Легкая и текстильная промышленность; 33. Сервис, оказание услуг населению (торговля, техническое обслуживание, ремонт, предоставление персональных услуг, услуги гостеприимства, общественное питание и пр.), не реже одного раза в три года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций.

Доля педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), обеспечивающих освоение обучающимися профессиональных модулей, имеющих опыт деятельности не менее трех лет в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности: 10. Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн; 11. Средства массовой информации, издательство и полиграфия; 21. Легкая и текстильная промышленность; 33. Сервис, оказание услуг населению (торговля, техническое обслуживание, ремонт, предоставление персональных услуг, услуги гостеприимства, общественное питание и пр.), в общем числе педагогических работников, реализующих программы профессиональных модулей образовательной программы, составляет не менее 25 процентов.

#### 6.6. Финансовые условия реализации образовательной программы

6.6.1. Расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы осуществляются в соответствии с Методикой определения нормативных затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ среднего профессионального образования по профессиям (специальностям) и укрупненным группам профессий (специальностей), утвержденной Министерства образования и науки Российской Федерации 27 ноября 2015 г. № АП-114/18вн.

Нормативные затраты на оказание государственных услуг в сфере образования по реализации образовательной программы включают в себя затраты на оплату труда преподавателей и мастеров производственного обучения с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики».

### **Раздел 7. Контроль и оценка результатов освоения программы**

Оценка качества освоения АООП осуществляется в рамках внутренней системы оценки и включает: текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию, государственную итоговую аттестацию.

#### 7.1. Текущий контроль успеваемости.

Текущий контроль успеваемости – это систематическая проверка преподавателем, мастером производственного обучения получаемых знаний и практических навыков, обучающихся по основным профессиональным

образовательным программам в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.

Текущий контроль успеваемости осуществляется в течение всего периода обучения на любом из видов учебных занятий самостоятельно преподавателем (мастером производственного обучения), а также администрацией колледжа. Формы и сроки проведения текущего контроля успеваемости студентов устанавливаются рабочей программой учебной дисциплины, профессионального модуля, практик и находят отражение при формировании фондов оценочных средств. Процедуры осуществления текущего контроля успеваемости определяются преподавателем (мастером производственного обучения) исходя из специфики учебной дисциплины, МДК, профессионального модуля, учебной и производственной (по профилю специальности) практики.

Для контроля текущей успеваемости преподаватель может выбрать наиболее приемлемые формы в соответствии с темой занятия:

- устный опрос;
- проверка выполнения письменных домашних заданий и расчетно-графических работ;
- защита практических, лабораторных работ;
- контрольные и самостоятельные работы;
- тестирование по разным уровням сложности, в том числе тесты действия (контроль реальных профессиональных умений), ситуационные тесты (контроль реальных профессиональных компетенций);
- контроль самостоятельной работы (в письменной или устной форме);
- коллоквиумы;
- решение ситуационных заданий практического характера, в том числе комплексных;
- защита проекта или его части (в том числе курсового);
- оценка деятельности студентов на основе проведения деловых, ролевых и имитационных игр;
- другие формы.

## 7.2. Промежуточная аттестация.

Промежуточная аттестация – это процедура оценки степени и уровня освоения обучающимися образовательной программы, в том числе всего объема учебной дисциплины (модуля), курса образовательной программы.

Формы и периодичность проведения промежуточной аттестации отражаются в учебном плане образовательной программы.

Промежуточная аттестация осуществляется в рамках освоения соответствующих циклов и проводится в форме: контрольных работ, дифференцированных зачетов, экзаменов, экзаменов по профессиональным модулям, квалификационного экзамена.

Контрольные работы и дифференцированные зачеты проводятся на последних занятиях по данной дисциплине, МДК, практике.

Экзамены проводятся в дни, освобожденные от обязательных занятий.

Экзамены по профессиональным модулям проводятся в последнем семестре освоения программы профессионального модуля, и представляют собой форму оценки результатов обучения с участием работодателей. Возможно проведение экзаменов по окончании изучения дисциплины, МДК, ПМ без выделения экзаменационной сессии.

Квалификационный экзамен проводится по профессиональному модулю ПМ.04 Выполнение работ по профессии Портной, направленному на освоение профессии рабочего в соответствии с перечнем профессий рабочих, должностей служащих, по которым осуществляется профессиональное обучение. По результатам квалификационного экзамена обучающимся присваивается квалификационный разряд по соответствующей профессии Портной.

Количество экзаменов в каждом учебном году в процессе промежуточной аттестации не превышает 8, количество дифференцированных зачетов – 10, количество контрольных работ – 10. В данное количество не включаются дифференцированные зачеты по физической культуре.

В колледже применяется 5-и бальная система оценки знаний: «5» – отлично, «4» – хорошо, «3» – удовлетворительно, «2» – не удовлетворительно, «зачтено» – зачет. При сдаче экзамена по профессиональному модулю итогом проверки является однозначное решение «ВД освоен/не освоен».

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации представлены в приложении 11.

### 7.3. Государственная итоговая аттестация.

Государственная итоговая аттестация является обязательной. Она проводится по завершении всего курса обучения по образовательной программе. В ходе ГИА оценивается степень соответствия сформированных компетенций выпускников требованиям ФГОС СПО.

Выпускники, освоившие программу подготовки специалистов среднего звена, сдают государственный экзамен и защищают дипломный проект.

Государственная итоговая аттестация завершается присвоением квалификации: дизайнер.

Для государственной итоговой аттестации образовательной организацией разрабатывается программа государственной итоговой аттестации и оценочные средства.

К государственной итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план по основной профессиональной образовательной программе по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Выпускнику предоставляется право выбора темы выпускной квалификационной работы из предложенного перечня тем. Выпускник имеет право предложить на согласование собственную тему выпускной квалификационной работы с необходимым обоснованием целесообразности ее разработки (в том числе предварительно согласованную с работодателем). При

этом тематика выпускной квалификационной работы должна соответствовать содержанию одного или нескольких профессиональных модулей, входящих в образовательную программу среднего профессионального образования.

Для подготовки выпускной квалификационной работы студенту назначается руководитель и, при необходимости, консультанты. Выпускные квалификационные работы подлежат обязательному рецензированию. Рецензентами могут быть руководящие и педагогические работники профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования, а также представители предприятий, организаций – социальных партнеров.

Закрепление тем выпускных квалификационных работ, руководителей, консультантов за студентами оформляется Приказом директора (руководителем образовательной организации).

По утвержденным темам руководители выпускных квалификационных работ разрабатывают индивидуальные задания для каждого студента и план-график выполнения выпускной квалификационной работы.

Требования к дипломным проектам, методика их оценивания, выбранные образовательной организацией, исходя из содержания реализуемой образовательной программы, включаются в программу ГИА.

Программа государственной итоговой аттестации представлена в приложении 11.